LIBRARY OF CONGRESS COPYRIGHT
No. 137370
1879.
CITY OF WASHINGTON

2nd COPY DELIVERED TO THE
JUN 5 - 1900
Music Department

THE

Organist's Repertoire

WORKS OF FAVORITE AUTHORS, REVISED BY
DUDLEY BUCK, S.P. WARREN AND OTHERS.

1.	Tours, B. Allegretto grazioso.	35¢
2.	Smart, H. Andante grazioso.	35.
3.	Widor, C.M. Pastorale.	60.
4.	Batiste, E. Offertoire in F. op. 36. No 1.	50.
5.	do Offertoire in E♭ op. 36. No 2.	60.

NEW-YORK, G. SCHIRMER.

Copyright 1879 by G. Schirmer

OFFERTOIRE in E FLAT.

REGISTRATION. Swell Organ: Full excepting 16 ft.
Great " Flutes and Gamba 8 ft. Swell Coupler.
Pedal " 16 & 8 ft. Diapasons and Bourdons.

Revised and Registered by S. P. Warren.

Edouard Batiste, Op. 36. Nº 2.



Copyright 1879 by G Schirmer.


Gt.
Sw. (open the Swell gradually.)
Ped. & Gt. Coupler.

poco più animato.



Tempo I.




Gt.
Sw.
Gt.
Gt. full to mixtures.

poco più animato.




Reduce
Gt. & Sw. as
at first.

Tempo I.




Full Organ.
ritenuto.
a tempo.
slargando.

Catalogue **No. 2** of Instrumental Music, published by G. Schirmer, New York.

PIANO SOLO.

Bach, J. S., Gavotte and Gigue from the Suite in D, transcr by A. R. Parsons:
No. 1. Gavotte, 35c. No. 2. Gigue.... 35
Gavotte in D from the 6th Cello Sonata, transcribed by W. Mason.... 50
— Organ Fantasia and Fugue, Gm. Arranged by Liszt 1 25
Bartlett, H. N., Op. 19. Adieu. Mélodie-Caprice 1 00
Bassford, W. K., Op. 43. Graziosa. Valse brillante 1 25
Bechtel, F., Transcription of the favorite "Ave Maria," by H. Millard 75
Becker, G., 12 Récréations enfantines. 2 Books (Op. 9 and 12), each 60
Beethoven, L. van, 2 Sonatines très-faciles, G and F 50
— Souvenir à Beethoven. Six Valses et une Marche funèbre (tirée de l'Œuv 26.).... 75
Behr, Franz, Op. 303. Lachtäubehen. (Turtle Dove.) Scherz-Polka 60
Bendel, Frc., Cascade du Chaudron .. 1 00
— Danse de Concert 35
Boccherini, L., Menuet, A 35
Bohm, C., Op. 153. Mit Sang und Klang. Concert Polonaise 75
— Op. 184. Hochzeits-Walzer. (Wedding Waltzes.).... 50
Braungardt, Fr., Woodland Whispes. (Waldesrauschen.).... 60
Chopin, Fr., Op. 7. 5 Mazurkas, fingered by Klauser 65
— Op. 9, No. 2. Nocturne, E♭.... 25
— Romanza from Concerto Op. 11, arranged by C. Reinecke 75
— Op. 87, No. 2. Nocturne, G fingered by Billow 40
— Funeral March. (Fingered.).... net. 1 00
— 8 Valses. 8o .... net. 1 00
Chwatal, F. X., Op. 175. 2 instructive Sonatinas: No. 1. C. No. 2, F, each.... 65
Clementi, M., Op 36. 6 Sonatines cplt .1 00
— The same, in separate Numbers, each .. 30
Comellas, Jos., Op. 21. Son. brill. Gm..2 00
Cramer, H., *Aida*, de Verdi. Fantas. brill. 80
Cramer, J. B., Le petit Rien. Rom. variée 50
Croisez, A., Op. 148. Les Saisons. 4 Fantaisies faciles:
No. 1. Le Printemps. (Di tanti Palpiti.) 35
" 2. L'Eté. (*Anna Bolena.*).... 35
" 3. L'Automne. (*Le Déserteur.*).... 35
" 4. L'Hiver. (*Rich'd Cœur-de-Lion.*) 35
Dorn, Ed., Op. 40. Rayon du Soleil. (Sunbeam.) Galop brill 60
— Op. 42. Chant triomphal.. 60
— Op. 44. Le Murmure de Ruisseau. Cap'ce 80
Dupont, Aug., Op. 37. No. 1. Gavotte, Gm. 50
Dussek, J. L., Op. 62. La Consolation. Andante. Fingered by Klauser.... 75
— Canzonetta. Rondo. Gm 50
— Chanson l'Hymen. Air varié 50
— Ma Barque légère. Rondo. E♭. 75
— La Matinée. Rondo. D 50
Duvernoy, J. B., Op. 202. Anima. Petite Fantaisie 50
— Op. 271. Les Jours. Calendrier des jeunes Pianistes contenant Récréations:
No. 1. Lundi, Valse.... 40
" 2. Mardi, Air italien. 40
" 3. Mercredi, Fanfare. 40
" 4. Jeudi, Barcarolle.... 40
" 5. Vendredi, Marche.... 40
" 6. Samedi, Boléro.... 40
— Op. 272. 3 Bluettes: No. 1, Valse. No. 2, Barcarolle. No. 3, Mazurka. Each. 40
— Op. 287. La Cueillette. 6 Fleurs mél.:
No. 1. Vien quà Dorina bella. Air Ital. 35
" 2. *Norma*, de Bellini.... 35
" 3. *Le Barbier de Séville*, de Rossini 35
" 4. Andante de la Symphonie de la Reine, de Haydn 35
" 5. *Gazza ladra*, de Rossini.... 35
" 6. *La Sonnambule*, de Bellini.... 35
— Op. 291. Le Vallon. Fantaisie sur des Chants du Tyrol 60
— Op. 292. Romance célèbre de Martini, transcrite et variée 60
— Op. 293. Les Succès d'Or. (Golden Wedding.) Mélodie religieuse.... 60
— Op. 295. Les Mignonettes. 2 Bluettes:
No. 1. L'Agilité. No. 2, Le Goût. Each 35
— Op. 296. 6 petites Pièces caractéristiques:
No. 1, Galop. No. 2, Mazurka. No. 3, Valse. No. 4, Schottisch. No. 5, Boléro. No. 6, Fanfare. Each.... 25
Egghard, J., Le petit Babillard. (The little Babbler.).... 40
Erkel, Overture Hunyady Laszlo. 1 25
Fliege, H., Op. 105. Gavotte Circus Renz.. 50
Fontaine, Ch., L'Escarpolette. (Swing Song.) Illustration 35
— Les Marguerites. Mazurka.... 35
Fradel, Ch., Scherzino.... 65
Funke, J., Op. 1. Ecoutez-moi! Romance sans Paroles.... 25
Gade, N. W., Sylphiden.... 25
Gagnon, G., Souvenir de Leipzig. Valse. 75
Gelder, M. van, Alpine Dance.... 35
Ghys, H., Op. 21. Air Provençal.... 60
Giese, Th., Gaîté de Cœur. (Cheerful Heart.) Petit Morceau.... 35
Gluck, Chr., Gavotte, arranged by H. John.. 25
Gobbaerts, L., Compositions (medium difficult):
— Souvenir de Verdi. 3 Fantaisies:
Op. 30. *Rigoletto*.... 60
Op. 31. *La Traviata*.... 75
Op. 32. *Il Trovatore*.... 75
— Op. 33. Le Concert dans le Feuillage. Bluette.... 60
— Op. 35. Eva. Valse brillante.... 75
— Op. 38. Brise parfumée. Bluette.... 60
— Op. 40. *Martha*. Fantaisie brillante... 75
— Op 41. Splendide Nuit Nocturne 60
— Op. 42. *La Fille du Régiment* Fantaisie 75
— Op. 45. Rêve du Soir Nocturne.... 60
— Op. 46. Gentillesse. Polka.... 25
— Op. 47. Valse des Fleurs 60
— Op. 48. Grande Valse brillante. 75
— Op 49. L'Abeille et la Fleur Idylle . 60
— Op. 50. Patria. Marche militaire 35
— Op. 53 Le Carnaval de Venise. Transcription variée.. 75
— Op. 55 *Ruy Blas*, de Marchetti. Fant 80
— Op. 58. Danse des Fées 60
— Op. 69 *Tannhäuser*. Fantaisie brill 75
— Op. 70 *Lohengrin* Fantaisie brillante. 75
— Op. 71. Le Réveil du Bengali Caprice 75
— Op. 72 Souffle embaumé Valse de Salon 75
— Op. 73. La Harpe céleste. Elégie.. .. 60
— Op. 75. Valse des Soupirs 75
Gobbaerts, L., Op. 76. L'Ondoyante. (Wavelets.) Mazurka de Salon.... 60
— Op. 77. Home, sweet Home. Transcr. .. 60
— Chant des Anges. Rêverie.... 60
— Marguerite, fermez les Yeux! Nocturne. 60
— La Pluie d'Or. Valse brillante.... 75
— La Scintillante. Mazurka élégante.... 50
— Speme Arcana. (Mélodie d'Adelina Patti.) Rêverie-Caprice.... 60
Goldner, W., Op. 18. Brise légère. Polka-Mazurka 50
Gounod, Chas., Nouvelle Méditation, arr. by O. Wenige 50
— Marche funèbre d'une Marionette.... 50
Händel, F., Largo. Transcr., by Parsons.. 35
— The same, simplified (without Octaves).. 35
Harmston, J. W., Op. 207. Fantaisie brillante 1 00
— Op. 208. Le Travail. Morceau caractéri. 60
— Op. 209. On the Ocean. Barcarolle 85
— Op. 210. Rayons de Soleil. Mazurka.... 75
— Op. 211. Les Naïades. Valse-Caprice 75
— Op. 212. Jour de Bonheur. Idylle.... 75
Haydn, Jos., Menuett, C 35
— Var. "Gott erhalte Franz." (God save the Emperor.) 35
Heller, St., Op. 77. Saltarello on a Thema from Mendelssohn's 4th Symphony .. 1 00
— Op. 80. Wanderstunden. (Promenades d'un Solitaire.) Six Mélodies sans Paroles. Book 1, $1.25. Book 2 .... 1 00
— Op. 85. No. 2. Tarantelle, A♭, fingered by Klauser 50
— Cradle Song. (Wiegenlied.).... 25
— Il Penseroso.... 25
— Slumber Song.... 25
Hennig, W. A., La Récréation. Valse facile 35
Hill, W., Op. 27. 3 Sonatinas (progressive): No. 1, G, 50c. No. 2, F.... 60
" 3, C.... 60
Hime, E. L., Palestine. Grande Marche.. 50
Hodges, Faustina H., Pensées du Cœur. (Secrets of the Heart.) Nocturne .. 50
Hoffman, Richard, Barcarolle, A♭.... 1 00
— Cascarilla. Cuban Dance 75
Hummel, J. N., Op. 11. Rondo favori, E♭, 60
— Op. 52 Rondo. C.... 50
— Op. 55. La bella Capricciosa. Polacca..1 00
Hünten, Frc., Op. 21. L'Age d'Or. 4 Rondinos 75
— The same in separate Numbers:
No. 1. Le Bengali.... 35
" 2. Le Rossignol.... 25
" 3. L'Hirondelle 25
" 4. Le Perroquet.... 25
— Op. 30 4 Rondeaux, each. 40
No. 1. *Iticiardo e Zoraïde*.
" 2. Le petit Tambour.
" 3. *Cenerentola*.
" 4. *Le Siège de Corinthe*.
Jadassohn, S., Widmung. (Dedication.) 35
— Scherzo in the form of a Canon.... 35
Jaell, Alfred, Op. 17. Souvenir de Preccnico. 8me Méditation.... 75
Janon, C. de, Sounds of the Harp 65
Jensen, A., The Mill. (Die Mühle.) 40
Jones, Fr. K., Op. 85. Dreaming at Sea. Barcarolle.... 75
Jungmann, Alb., Op. 117. Heimweh. Melodie (fingered.).... 40
— Op. 283. Alpen-Heimweh Idylle. 75
Ketterer, E., Op. 24. Grand Galop de Conc.1 00
— Op. 56. Chanson Créole.... 60
— Op. 101. Gaëtana-Mazurka.... 75
— Op. 116. Valse des Fleurs, Morceau de Salon 30
— 121. Boute en Train. Galop de Conc.. 75
— Op. 139. Chant de Bivouac. (Camp Song.) de Kücken. Transcr. militaire.. 50
— Op. 209. *Mignon*, de Thomas. Fantaisie 80
— Op. 222. Carlotta. Polka.... 60
— Op. 247. Carillon-Mazurka.... 80
— Op. 254. Succès-Polka 60
— Op. 263. Allégresse. Allegro-Scherzando 60
— Op. 265. Le Réveil des Sirènes. Caprice. 60
— Op. 266. Saltarelle 75
— Op. 267. Le Chant du Berceau 60
— Op. 268. Les Clochettes d'Or. Caprice. 75
— Op. 269. Matinée dans les Bois. Caprice-Impromptu 75
— Op. 270. Vienne. Galop.... 60
— Op. 274. Bouquet de Bal. Mazurka élégante 75
— Op. 280. "Mandolinata." Fantaisie quasi Capriccio 75
— Op. 281. *La Bohémienne* de Balfe. Romance du Rêve 75
— Op. 282. *La Bohémienne*, de Balfe. Fantaisie brillante.... 75
— Op. 289. Valse des Pampas.... 80
— Op. 290. Eole. Mazurka de Salon 60
— Moldoa. Caprice russe 75
Kinkel, G., Op. 25. Presto-Subito. Galop brillant 60
— Op. 26. Retour des Hirondelles. Mazurka de Salon.... 60
— Op. 27. Caprice-Polka. 60
— Op. 28. Skating Rink. Valse. 60
— Op. 29. Sara. Mazurka de Salon 60
Kirchner, Th., Compositions (*specially recommended*):
— Op. 26. Album. 12 Pieces 2 25
— Op. 27. 6 Caprices. 2 Books, each.... 1 25
— Op. 28. 4 Nocturnos.. .... 1 50
— Op. 29. Aus meinem Skizzenbuche. (6 musical Sketches.) 2 Books, each.. 1 00
— Op. 30. Study and Recreation. 25 miscellaneous Pieces. 4 Books, each 2 00
— Feuille d'Album. (Album Leaf.). 25
Krug, D., Op. 326. Danse des Baschkirs. Fragment de Salon 75
— Op. 328. Complaint of the Rose. (Der Rose Klage) 60
Kuhe, W., Op 38. Le Feu follet. Scherzocapriccioso 50
Kuhlau, Fred., Op 20. 3 Sonatines faciles: No. 1, C. No 2, G. No. 3, F, each 60
— Op. 55 6 Sonatines faciles, progressives et doigtées. Books 1 and 2, each.... 75
Lacombe, Le Torrent.... 75
La Fontaine, Les Marguerites (The Daisies) Polka-Mazurka 35
Lange, G., Op 31. Edelweiss. (Alpine Flower) Idylle 50
— Op. 39. Blumenlied. (Flower Song) 75
— Op. 43. Fischerlied. (Fisherman's Song.) 50
— Op. 53. Hortensia. Valse de Concert. 65
— Op. 218 Am Scheidewege 1 00
— Op. 219. In trauter Hütte. 90
— Op 220. Trost in Tönen.... 90
— Op. 225 La sainte Vierge. (Holy Virgin) Méditation 65
Lange, G., Op. 229. Abendstille. (Eventide.) Méditation.... 75
— Op. 230. *Tannhäuser*. Fantasia.... .... 1 15
— Chagrin du Cœur. (Heart's Sorrow.) Mélodie 50
— Chant du Nord. (Nordisches Lied.).... 60
— Une Promenade du Matin. (A Morning Walk in the Woods.).... 75
— La Séduisante. (Enticement.) Valse.. 60
Leduc, A., La Châtelaine. Fantaisie.... 50
Leschetitzky, Th., Les deux Alouettes. (The two Larks.) Impromptu.... 50
Leybach, J., Op. 52 5me Nocturne 75
— Op 114. Marche brillante. Caprice.... 75
— Op. 118 Récréations caractéristiques, doigtées et spécialement composées pour la moyenne Force:
No. 1. Rondino. Caprice.... 60
" 2. Aubade. Caprice 60
" 3. Sous la Roche. Caprice. 60
" 4. Tyrolienne. Caprice 75
" 5. Danse des Naïades. Caprice.... 75
" 6. *I Puritani*. Divertimento.... 80
" 7. *Norma*. Divertimento.... 75
" 8. Les Bayadères Caprice-Mazurka 60
" 9. Chanson irlandaise. Caprice.. 60
" 10. *Anna Bolena*. Divertimento.... 75
" 11. *L'Elisire d'Amore*. Divertim... 75
" 12. Les Pêcheurs Napolitains. Cap. 60
" 13. Tarentella.... 80
" 14. *Don Juan*. Divertimento.... 80
" 15. *Semiramide*. Divertimento.... 80
" 16. *La Flûte enchantée*. Divertim.. 75
" 17. Rondo-Capriccio. Impromptu.. 75
" 18. *Freischütz*. Divertimento.... 75
" 22. 4me Boléro brillant.... 75
— Op. 121. Ecossaise. Caprice brillante.. 75
— Op. 130. "Mandolinata." Fant. brill.. 75
— Op. 157. Mes Souvenirs. Valse brill... 80
— Op. 158. *Aida*, de Verdi. Fant. brill...1 00
— Op. 160. *La Traviata*. Fant. brill.....1 00
— Op. 161. Mazurka hongroise. Caprice.. 80
— Op. 162. *Martha*. Fantaisie brillante. 1 00
— Op. 163. *Rigoletto*. Fantaisie brill. ...1 00
— Op. 171. *Il Trovatore*. Fantaisie brill..1 00
— Op. 175. Alla Stella confidente. Romance de Robaudi. Fant.-Nocturne... 75
— Op. 179. *Gille et Gillotin*, de A. Thomas. Fantaisie brillante.... .... 1 00
— Op. 180. Les Rameaux, de J. Faure. Fantaisie brillante.. 85
— Op. 183. *Lucie de Lammermoor*. Fant. 85
— Op. 184. Requiem, de Verdi. Illust.. 1 00
Liebich, Immanuel, Op. 35. Sérénade.. 65
Liszt, Frc., Op. 12. Galop chromatique....1 00
— Op. 13. Réminiscences de *Lucia di Lammermoor*. Fantaisie dramatique..1 00
— Gnomenreigen. Concert-Etude 1 00
— Valse de l'Opéra *Faust*, de Gounod....1 50
— La Regata Veneziana. Nocturne de Rossini. Transcription.... 60
— 2 Transcriptions d'après Rossini:
No. 1. "Cujus Animam." Air du *Stabat Mater* 75
No. 2. La Charité. Chœur réligieuse.. 80
— Danse macabre. Poëme symphonique de C. Saint-Saëns. Transcription.... ....2 00
— Am Meer. (By the Sea.) Melody by Schubert. Transcription.... 35
— Erlkönig (Erlking), by Schubert. Tr.. 60
— Lob der Thränen (Elogy of Teare), by Schubert. Transcription.... 35
— Einzug der Gäste auf Wartburg. (March from R. Wagner's *Tannhäuser*.) 1 00
Litolff, H., Op. 81. Spinning Song.....1 00
Löwe, C., An Indian Tale ....
Ludovic, G., Compositions (medium difficult):
— 6 Morceaux caractéristiques, each..... 35
No. 1. Le Bal. (The Ball.) Op. 30.
No. 2. Fanfare militaire. Op 31.
No. 3. Fête au Village. (Village Festival.) Op. 32.
No. 4. Chanson de Marguerite. (Song of Marguerite.) Op. 33.
No. 5 L'Orage. (The Tempest.) Op. 34.
No. 6. Les Clochettes. (Silvery Bells.) Op. 35.
— Op. 36. Fleurs d'Oranger Valse brill. 60
— Op. 37. Valse des Fatilleurs 60
— Op. 38. Tour d'Europe. Mélange d'Airs nationaux 75
— Op. 39. Au Bord du Lac. Caprice.. 75
— Op. 42. Galop du Diable.. 60
— Op. 43. Souvenir de Bâle. Polka-Mazurka de Salon.... 50
— Op. 44. Rêve d'un Ange. 50
— Op. 46. Les Soirées dramatiques. 12 Fantaisies brillantes, each.... 60
No. 1. *Norma*. Bellini.
No. 2. *Flûte enchantée*. Mozart.
No. 3. *Elisire d'Amore*. Donizetti.
No. 4. *Barbier de Séville*. Rossini.
No. 5. *Puritains*. Bellini.
No. 6. *Freischütz*. Weber.
No. 7. *Trovatore* Verdi.
No. 8. *Gazza ladra*. Rossini.
No. 9. *Rigoletto*. Verdi.
No. 10. *Martha*. Flotow.
No. 11. *Lucia*. Donizetti.
No. 12. *Traviata*. Verdi.
— Op. 49 Souvenir du Camp. Pas redoublé 35
— Op. 50. Perles et Dentelles. Valse .. 60
— Op. 51. Les Fleurs. Valse.. 60
— Op. 59. Aller et Retour. Galop..... 50
— Op. 60. Cavalerie légère. Galop 35
Lysberg, Ch. E., Op. 34. La Fontaine. Idylle. Fingered by Klauser. 50
— Op. 51. La Baladine. Caprice 1 00
— Op. 62. Idylle in A♭.... 60
— Op. 64. La Moldavienne Fantaisie. .. 1 00
— Op. 92 ter. Fantasia on Weber's *Oberon*, *Preciosa*, and *Freischütz* 1 75
— Op. 99. *Faust*, de Gounod. Fantaisie 1 25
— Op. 100. *Martha*. Fantaisie 1 25
— Op. 116. *Mignon*, de Thomas. Transcription-Fantaisie.... .... 1 00
— Op. 131. Barcarolle. Serenata.. 75
— Op. 132. Scherzetto alla Mazurka 75
— Op. 133 Le Bateleur. Capriccio .. 60
— Op 135. Die Gefangene. (The Captive.) Transcription 60
— Op. 136 Der sterbende Dichter. (Dying Poet) Transcription 60
— Op 137 Ranz des Vaches Morceau pastoral 60
— Op. 138. La Bergère des Alpes. Morceau de Salon 60
— Op. 139. La Dame—Châtelaine. Ballade.1 00
— Op. 140 Andante, in E.... 60
— Op. 141. Mazurka villageoise. 60
— Op 142. Marche valaque 75
— Op 144 Menuetto alla Mazurka.. 85
Mason, Wm., Op. 23, No. 1. Polka-Caprice. 75
Mattei, T., Op. 22. Grande Valse de Conc 80
— Op. 31. Pas de Charge. Morceau de Salon.... 75
— Op. 35. La Gaîté. Scherzo.... 60
— Op. 36. La Harpe éole. Mélodie.... 75
— Op. 37. Addio del Passato, de Verdi. Transcription variée.... 60
— Op. 38. Fenella. Valse de Salon.... 75
— Op. 44. Impromptu-Caprice 1 00
— Op. 45. Braggiotti. 4me Valse de Conc.1 00
Mayer, Chas., Op. 61, No. 2. Grande Etude, D♭. (Trémolo.).... 65
— Op. 61, No. 3. Grande Etude, F♯.... 65
— Marche de Noces. (Wedding March.).. 35
Mendelssohn, F., Op. 14. Rondo capricciosо. Fingered by Klauser 75
— Op. 22. Capriccio brilliant. B♭m.... 75
— Op. 25. Concert in Gm.... 75
— Op. 61. Hochzeitsmarsch. (Wedding March from *Midsummer Night's Dream.*) 50
— The same. Easy Arr. by Streabbog.... 50
— Preludium. Em.... 35
— Hunting Song. (Songs without Words, No. 3.) Fingered by Klauser.... 35
— Confidence. (Songs without Words, 4.) 25
— Consolation. (Songs without Words, 9.) 25
— Spinning Song. (Songs with't Words, 34.) 35
— **48 Songs without Words.** Complete. New Fol. Edition. Paper, $1.50; Cloth..2 25
— The same. New 8vo Edition. Paper.... 75
— " " " " Cloth 1 25
Mercier, Ch., Bergeronnette. Valse facile.. 50
— Bertha. Valse facile.... 40
Merkel, G. Op. 74. Four Pieces. (Twilight. Fairy Tale. Serenade. Evening Song.).... .... 1 00
Michel, Jos., Op. 27. Alerte! Galop de Concert.... 75
Mozart, W. A., Menuet from *Don Juan*... 35
— Variations No. 16, in A. (Fingered.).... 75
Neustedt, Ch., Gavotte favorite de Marie Antoinette (1774.).... 35
Oesten, Th., *Martha*. Fantaisie élégante.. 75
— Maienliebe. (Love in May.).... 50
— Alpenlieder. (Alpine Songs.).... 35
Pauer, E., Op. 37. La Cascade. Morceau de Concert. New Edition. (Fingered.).. 1 00
Prigogy, A., Op. 9. Tentation. Valse de Salon 75
Raff, J., Op. 72. Prelude and Fugue.... 75
— Op. 157, No. 2. La Fileuse. (Fingered by W. Mason).... 75
— Valse—Impromptu à la Tyrolienne.... 75
Ravina, H., Op. 13. Nocturne.... 50
Reinecke, K., Op. 47. 3 Sonatinas: No. 1, C. No. 2, D. No. 3, B♭, each.... 75
— Dance of the Bear with Lore. From "Snowdrop." 65
Reissiger, F. A., Flowers of Spring. 2 Nocturnes (en Forme de Valses.) 35
Resch, Joh., Heimliche Liebe. (Secret Love.) Gavotte.... 50
Rheinberger, Jos., Op. 5, No. 1. Die Jagd. (The Chase.) Impromptu.... 40
— Op. 5, No. 2. Toccatina 40
— Op. 5, No. 3. Fugue.... 50
Richards, B., Op. 26. Victoria. Nocturne.. 60
— Op. 104. "The Danube River." Song, by H. Aldé. Transcription 65
— Op. 130. "Only." Song, by V. Gabriel. Transcription 75
— Op. 155. Kathleen Mavourneen. Transcription 75
— Op. 156. Juanita. Transcription.... 50
— Op. 157. Gruss an Venedig. (Greeting to Venice.) Mélodie 50
— Op. 158. Des Kindes Traum. (Child's Dream) Nocturno.... 50
— Op. 159. Sevilla. Morceau de Salon .. 50
— Chant du Soir. (Warblings at Eve.) Romance.. 60
Ritter, F. L., Op. 5. 8 Clavierstücke. Books 1 and 2, each 75
Ritter, Th., Op. 26. Le Chant du Braconnier 75
— Op 40. Les Coureurs. Caprice 75
Roselleu, H., Op. 31, No. 1. Trémolo. Rêverie, G 50
— Op. 168. Santa Lucia. Air Napolitain, varié.... 90
— Op. 188. Polonaise de *Mignon*. Transcription 1 00
— Op. 194. Ballade du Nord. (Her bright Smile.) Transcription variée.... 75
Rossini, G., Ouverture *Tancrède*.... 50
— Ouverture *Guillaume Tell*.... 75
Rubinstein, Ant., Op 82, No. 5. Valse. (Allemagne) 1 00
— 4e Barcarolle, G. 75
— Valse-Caprice, E♭. 75
Rummel, Jos., Compositions (very easy):
— Bouquet de Fleurs. 6 Danses faciles, each 25
1. Valse. | 4 Schottisch.
2. Galop. | 5 Valse Styrienne.
3. Polka-Mazurka. | 6. Polka.
— Mandolinata. Mélodie de Paladilhe. Transcription.... 50
— 5 petits Morceaux très-faciles:
No. 1. Rondino-Galop. 25
No. 2. Marche.. 25
No. 3. Romance. 25
No. 4. Valse 35
No 5 Rondino-Valse.... 35
Rupp, H., Le Streghe. Danse des Sorcières, de N. Paganini. Transcription.... .... 1 00
Sachs, M. E., Op. 3 Aus der Jugendzeit. 12 short and instructive Pieces:
Book 1, $1 25 Book 2 .... 1 50
Saint-Saëns, C., Op 40. Danse macabre. Poëme symphonique. Transcription par H. Cramer.... 75
— The same. Transcription par Frc. Liszt.2 00
Satter, G., Op. 18. Les Belles de New York. Valse de Concert 1 00
Schotte, A., Nocturno, in A♭.... 75
Schubert, Frc., Op. 90. 4 Impromptus:
Book 1, C, E♭, 75c. Book 2, G, A♭.... 75
— Op 142. 4 Impromptus:
Book 1, Fm., A♭, 75c. Book 2, B♭, Fm.. 75
Schulhoff, J., Op. 6. Gr. Valse brill., A♭..1 00
— Op. 8. 3 Impromptus:
No. 1. Confidence.... 25
No 2. Chanson à boire.. 50
No. 3. Barcarolle.... 50
— Op. 10. Caprice sur des Airs bohémiens 1 50
— Op. 11. Nocturne, A♭ 75
— Op. 17. Galop di Bravura.... .... 1 00
— Op. 20. 2me gr. Valse brillante, D♭ 75
— Op. 22. Le Carnaval de Venise.... .... 1 25
— Op. 23. No. 1. Chant du Berger. Idylle. 35
— Op. 27. No. 1. Près de la Fontaine. Idylle.... 60
— Op. 52 Chanson slave.... 60